

Dans cette nouvelle rubrique, vous trouverez une « incroyable histoire du français » conçue par Adrien Payet. La version audio simplifiée pour les apprenants et son exploitation pédagogique sont à retrouver en ligne. Les illustrations sont l'œuvre de Carlos Bribián Luna, auteur d'un *Pinnocchio Blues* (Glénat Espagne).



L'INCROYABLE HISTOIRE DU PASSÉ COMPOSÉ

P.P.: Bonjour, Être.

ÊTRE: Salut Pépé !

P.P.: Ne m'appelle pas Pépé, je suis Participe Passé !

ÊTRE: Pépé c'est plus court. Écoute, j'invente un nouveau temps : le passé composé. Tu veux participer ?

P.P.: Oh, bien sûr. Qu'est-ce que je dois faire ?

ÊTRE: C'est simple, tu dois t'accorder avec le sujet. Attends-moi ici je vais chercher ton texte.

ÊTRE sort et AVOIR entre.

P.P.: Hé, salut Avoir ! Tu connais la nouvelle ?

AVOIR: Non, quoi ?

P.P.: Je vais devenir une star de la grammaire !!!

AVOIR: Toi, une star de la grammaire ??!

P.P.: Oui ! Être m'a donné un premier rôle pour son nouveau temps : le passé composé. Je dois m'accorder avec le sujet.

AVOIR: Je déteste Être ! Il se prend toujours pour le chef ! (à P.P.) Pépé, est-ce que tu veux devenir plus riche qu'une star de ciné ?

P.P.: Oui, bien sûr !

AVOIR: Alors, écoute-moi bien. À chaque fois que je me placerai devant toi, tu ne t'accorderas pas. Tu as compris ? Et je te donnerai beaucoup d'argent !

P.P. (avec un grand sourire) : D'accord, je ne m'accorde pas avec toi.

P.P. sort. Être revient.

AVOIR: Alors, comme ça, tu inventes un nouveau temps ?

ÊTRE (fier) : Oui, le passé composé est né !

AVOIR: Tu n'as pas un petit rôle pour moi par hasard ?

ÊTRE: Je ne sais pas. Peut-être, peut-être pas...

AVOIR: Allez, on est frères ! Tu oublies qu'on est voisins dans le Bescherelle.

ÊTRE: Bon, d'accord. Tu seras l'auxiliaire Avoir. Tu me remplaceras quand j'aurai d'autres choses à faire. Attends-moi là. J'ai d'autres figurants à chercher.

Être sort.

AVOIR (au public) : Ah ! ah ! mon plan fonctionne !

Être rentre avec Sujet. Sujet, Être et P.P. sont placés de gauche à droite. Avoir reste à l'écart.

ÊTRE: Commençons.

SUJET: Trois femmes...

ÊTRE: ... sont...

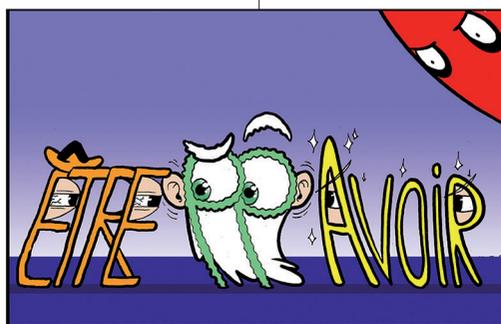
P.P.: ... venues.

TOUS (sauf Avoir) : Bravo ! Bravo ! C'est magnifique !!!

AVOIR: Je peux essayer ?

ÊTRE: Oui, bien sûr. Prends ma place.

Sujet, Avoir et P.P. sont placés de gauche à droite. Être les regarde.



SUJET: Elle...

AVOIR: ... a...

P.P.: ... dansée.

ÊTRE (énervé) : Pépé, pourquoi est-ce que tu ne t'es pas accordé ? Tu devais dire dansée, « ée ».

P.P.: Ce n'est pas ma faute, c'est Avoir ! Il m'a demandé de ne pas s'accorder avec lui. Il m'a même donné de l'argent !

ÊTRE: Comment ?! Ah, le traître ! (il crie) C.O.D. !!!

AVOIR (peureux) : Ah non, pas ça !

Un monstre entre sur scène.

C.O.D.: On m'a appelé ?

ÊTRE: Avoir a encore triché. Il a demandé à Pépé

de ne pas s'accorder avec lui. Les élèves de français ne vont rien comprendre !

C.O.D.: Écoute-moi, mon petit Avoir, tu te crois riche et puissant, mais tu oublies une chose : tout ce que tu as, c'est moi. Comment me trouve-t-on ? On dit : « C'est quoi ? C'est le C.O.D. » Alors, à partir de maintenant, à chaque fois que je serai devant toi, Pépé s'accordera. C'est clair ?! Sinon, je pars et tu n'auras plus rien ! Et puisque je suis là, nous allons commencer.

C.O.D., Que/Qu', Sujet, Avoir et P.P. sont placés de gauche à droite. Être les regarde.

C.O.D.: Les valises...

QUE: ... que...

SUJET: ... Pierre...

AVOIR: ... a...

P.P.: ... portées.

ÊTRE: Bravo ! Eh bien voilà, comme ça, tout le monde est content. Merci C.O.D. !

C.O.D.: De rien. Si vous avez quelque chose d'autre, appelez-moi. ■

ASTUCE MNÉMOTECHNIQUE



Avec Être, P.P. s'accorde car ils ont signé un accord.



Avec Avoir, P.P. ne s'accorde pas, car ils ont triché ensemble.



P.P. s'accorde avec le C.O.D. quand celui-ci est placé avant Avoir. Logique, puisque le terrifiant C.O.D. les surveille !