

FICHE ENSEIGNANT PUBLICS A2 ADOLESCENTS ET ADULTES

Exploitation de la bande annonce de la pièce EXIL
par la compagnie Sur le bout de la langue

https://www.youtube.com/watch?v=Lt_t3iLvXW8

Mots clés : Pièce de théâtre EXIL - Cie Sur le bout de la langue (FLE)



Fiche pédagogique enseignant/e

Niveau : A2

Public : adolescents et adultes

Durée indicative : 60 min sur une séance.

Thème : L'immigration, l'exil et le voyage.

Document : Bande Annonce de la pièce de théâtre « Exil »
(https://www.youtube.com/watch?v=Lt_t3iLvXW8)

Cie. « Sur le bout de la langue »

PARCOURS PÉDAGOGIQUE.

Étape 1 : « Exil »

- Découvrir l'univers de la pièce de théâtre. (Activités 1 et 2)

Étape 2 : « Imaginons la pièce »

- Entrer dans l'univers que la pièce propose et jouer à être les protagonistes. (Activités 3, 4, 5, et 6)

Étape 3 : « L'univers des migrants »

- Découvrir l'univers des migrants (Activité 7)
- Projet (Activité 8)

Objectifs

<i>Communicatif/Pragmatiques.</i>	<i>Linguistiques</i>	<i>(Inter)Culturels</i>
<ul style="list-style-type: none"> ☑ Comprendre une bande annonce ☑ Identifier des endroits et des professions. 	<ul style="list-style-type: none"> ☑ Lexiques liés à : <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'univers des migrants ▪ La poste ▪ Les professions 	<ul style="list-style-type: none"> ☑ Découvrir ou redécouvrir l'univers de migrants et de l'immigration

<ul style="list-style-type: none"> ☑ Rédiger le synopsis de la pièce de théâtre. ☑ Écrire des petits dialogues ☑ Fabriquer une affiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ☑ Conjugaison des verbes en -ER et -IR 	
--	--	--



Avant de commencer !!!

Afficher sur les murs le lexique lié à l'immigration

→ Étape 1 : « Exil »

Distribuer la fiche apprenant et inviter les apprenant·e·s . Lire la 1^{ère} activité.

Diffuser la bande annonce complète.

Modalité : Individuelle

Activité 1 : Regardez la bande annonce et cochez la bonne réponse. Cette pièce de théâtre porte sur :

Pour la mise en commun demander aux apprenants de justifier leurs réponses avec des images de la vidéo.

Corrigés : b. L'exil et le voyage

Activité 2 : Avant de réaliser cette activité vous pouvez faire une petite anticipation. Exemple : Question : Quels sont les endroits de la ville que vous connaissez ? Projection d'une image : Ville.

Modalité : Individuelle

Regardez la bande annonce et répondez aux questions !

Fiche réalisée par Ana Léon

https://www.youtube.com/watch?v=Lt_t3iLvxW8

<https://www.fle-adrienpayet.com/>

- a. Où se déroule l'histoire ?
- b. Quelle est la profession des personnages ?

Corrigés : a. à la poste

b. le postier et la postière.

→ Étape 2 : « Imaginons la pièce »

Activité 3 :

Former 5 équipes et donnez un numéro d'extrait à chaque équipe

Extrait 1 : 0' 11 → 0' 23

Extrait 2 : 0' 27 → 0' 40

Extrait 3 : 0' 43 → 0' 59

Extrait 4 : 1' 03 → 1' 14

Extrait 5 : 1' 18 → 2' 04

Faites l'activité : Regardez et donnez un verbe à chaque extrait.

Faites la mise en commun par équipe.

Rediffuser les extraits

- a. Qu'est-ce qu'ils font dans chaque extrait. Pour répondre utilisez les verbes ci-dessus.

Corrigés : Extrait 1 : TRAVAILLER

Extrait 2 : REGARDER

Extrait 3 : PARTIR

Extrait 4 : DÉCOUVRIR

Extrait 5 : OFFRIR

Fiche réalisée par Ana Léon

https://www.youtube.com/watch?v=Lt_t3iLvxW8

<https://www.fle-adrienpayet.com/>

Activité 4 :

Tout en gardant les mêmes équipes et les mêmes extraits.

Rediffuser les extraits

Faites l'activité : Faites parler les personnages !

Mise en commun : exiger une ou deux phrases par personnage dans chaque extrait



Pour aller plus loin !

Les apprenants peuvent jouer les scènes.

Activité 5 :

Tout en gardant les mêmes équipes

Faites l'activité : Proposez un titre pour la pièce de théâtre.

Que pensez-vous du titre réel ?

Activité 6 :

Former deux équipes.

Faites l'activité : Rédigez la synopsis de la pièce de théâtre.

Mise en commun : Lire le vrai synopsis de la pièce de théâtre, pour la comparer avec celles des apprenants

Corrigés : Synopsis : Une pièce visuelle et poétique sur le thème du voyage, de l'appartenance et de l'immigration. Deux personnages avec des histoires très différentes. Lui, il cherche ses origines et elle a quitté son pays. Un jour, à la poste, un colis perdu va changer leur vie et leurs ouvrir les yeux sur l'univers des migrants.

→ Étape 3 : « L'univers des migrants »

Fiche réalisée par Ana Léon

https://www.youtube.com/watch?v=Lt_t3iLvxW8

<https://www.fle-adrienpayet.com/>

Activité 7 :

Garder les deux équipes.

Séparer le tableau en deux.

Faites l'activité : Jeu : Ça veut dire quoi ?

Chaque équipe doit organiser dans sa partie du tableau le lexique lié à l'immigration qu'ils vont trouver affiché sur les murs.

Corrigés : UN MIGRANT : désigne à l'origine une personne qui se déplace volontairement d'un pays dans un autre ou d'une région dans une autre pour des raisons économiques, politiques ou culturelles.

UN SANS-PAPIER désigne une personne qui n'a pas les autorisations administratives nécessaires pour séjourner dans le pays où elle réside.

LE RACISME est une idéologie fondée sur la croyance qu'il existe une hiérarchie entre les groupes humains, les « races ».

UN DEMANDEUR D'ASILE : une personne qui a quitté son pays d'origine et souhaite obtenir le statut de réfugié dans un autre pays.

UN REFUGIÉ désigne toute personne ayant été obligée de quitter son pays d'origine pour des raisons politiques, religieuses ou raciales, et ne bénéficiant pas, dans le pays où elle réside, du même statut que les populations autochtones, dont elle n'a pas acquis la nationalité.

Activité 8 :

Garder la composition des deux équipes.

Donner le matériel à chaque équipe. (Feuilles, ciseaux, images, colle, feutres)

Faites l'activité : Regardez le tableau et fabriquez une affiche à partir de l'univers des migrants.