

FICHE ENSEIGNANT

PUBLICS B1-B2 ADOLESCENTS ET ADULTES

**Exploitation de la bande annonce de la pièce EXIL
par la compagnie Sur le bout de la langue**

https://www.youtube.com/watch?v=Lt_t3iLvXW8

Mots clés : Pièce de théâtre EXIL - Cie Sur le bout de la langue (FLE)



Fiche pédagogique enseignant.eNiveau : B1-B2Public : adolescents et adultesDurée indicative : 60 min sur une séance.

Thème : L'immigration, l'exil et le voyage.

Document : Bande Annonce de la pièce de théâtre « Exil »https://www.youtube.com/watch?v=Lt_t3iLvxW8**Cie.** « Sur le bout de la langue »**PARCOURS PÉDAGOGIQUE.**

Étape 1 : « Exil »

- Découvrir l'univers de la pièce de théâtre. (Activités 1 et 2)

Étape 2 : « Imaginons la pièce »

- Entrer dans l'univers que la pièce propose et jouer à être les protagonistes. (Activité 3)

Étape 3 : « L'univers des migrants »

- Découvrir l'univers des migrants (Activités 4 et 5)

Étape 4 : « Et vous ? »

- Approfondir dans la problématique de la pièce. (Activité 6)

Étape 5 : « Jeu de rôles »

- Donner un avis. (Activité 7)

Objectifs

<i>Communicatif/Pragmatiques.</i>	<i>Linguistiques</i>	<i>(Inter)Culturels</i>
<ul style="list-style-type: none"> ☑ Comprendre une bande annonce ☑ Identifier des endroits et des professions. ☑ Rédiger des petits textes. ☑ Donner un avis. 	<ul style="list-style-type: none"> ☑ Lexiques liés à : <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'univers des migrants ▪ La poste ▪ Les professions 	<ul style="list-style-type: none"> ☑ Découvrir ou redécouvrir l'univers des migrants et de l'immigration

<input checked="" type="checkbox"/> Échanger sur un sujet défini.		
---	--	--

→ Étape 1 : « Exil »

Distribuer la fiche apprenant et inviter les apprenant·e·s . Lire la 1^{ère} activité.

Diffuser le titre de la pièce de théâtre.

Activité 1 : Regardez le titre et cochez la bonne réponse. Cette pièce de théâtre porte sur :

Corrigés : b. L' exil et le voyage

Activité 2:

Diffuser la bande annonce complète.

Faites l' activité : Regardez la bande annonce et répondez aux questions !

Corrigés : a. à la poste

b. 4 personnages (le postier, la postière, le migrant, la migrante)

c. le postier, la postière

→Étape 2 : « Imaginons la pièce »

Activité 3 :

Former 4 équipes et donnez un numéro d' extrait à chaque équipe.

Diffuser les extraits

Extrait 1 : 0' 27 → 0' 40

Extrait 2 : 0' 43 → 0' 59

Extrait 3 : 1' 03 → 1' 14

Extrait 4 : 1' 18 → 2' 04

Faites l' activité : Imaginons la pièce tous ensemble ! Répondez aux questions.

https://www.youtube.com/watch?v=Lt_t3iLvxW8
<https://www.fle-adrienpayet.com/>

Pour répondre aux questions les apprenants doivent rédiger des textes. Ensuite pour la mise en commun ils vont le lire à voix haute.

Extrait 1 : « Un homme recherche ses origines »

Qu'est-ce qu'il découvre ?

Extrait 2 : « Une femme quitte son pays »

Pourquoi ?

Extrait 3 : « Un colis perdu va changer leurs vie »

Qu'est-ce qu'ils vont découvrir dedans ?

Extrait 4 : « Et leurs ouvrir les yeux sur l'univers de migrants »

D'après vous quel est l'univers de migrants ?

→Étape 3 : « L'univers des migrants »

Activité 4 : Anticipation avec des images.

Faites l'activité : Pourquoi migre-t-on ? Quelles sont les raisons fondamentales aujourd'hui d'immigration.

Activité 5 :

Diffuser l'extrait 0'41- 0'59

Faites l'activité : Regardez l'extrait ! À quels changements est-on confronté dans un nouveau pays ?

Pistes de corrigés :

La langue, la vie professionnelle, la reconnaissance des diplômes, trouver un travail, la vie quotidienne, le coût de la vie, l'administration, les habitudes, l'éloignement de la famille, le regard des autres, l'environnement, le climat.

→Étape 4 : « Et vous ? »

Activité 6:

Échangez en petits groupes. Si vous deviez prendre cette décision de PARTIR ou RESTER, quelles seraient vos raisons ?

https://www.youtube.com/watch?v=Lt_t3iLvxW8
<https://www.fle-adrienpayet.com/>

Faites l'activité : À vous ! PARTIR OU RESTER ?

→Étape 5 : « Jeu de rôles »

Activité 7:

Formez 3 équipes : L' équipe comédiens / L' équipe public / L' équipe journaliste.

Imaginez que vous êtes à la sortie du théâtre. Vous venez de jouer la pièce (comédiens) de regarder la pièce (public). Vous sortez du théâtre et vous rencontrez deux journalistes qui veulent vous interviewer.

Les questions à poser doivent être autour du thème de l' immigration. Les apprenants doivent donner leurs points de vue.

Faites l'activité : Jeu de rôles : « À la sortie du théâtre »